

**Leos forældre og søskende;**

Karl Krisitian Rasmussen (1893-1984)  
Emma Louise Andersen (1899-1995)

**Børn:**

Georg Helmot Rasmussen (1917-1990)  
Kaj **Leo** Reimer Rasmussen (1920-1998)

Eigil Verner Benjamin Rasmussen (1927-2004)  
Evelyn Margret Rasmussen (1928-2012)

**Magnas forældre og søskende;**

Jakob Kristian Johan Kristensen (1888-1966)  
Agnes Kirstine Laursen(1890-1953)

**Børn:**

Olga Estella Kristensen (1914-2002)  
Ebba Helene Kristensen (1915-2009)  
Edvin Hagbart Kristensen (1916-?)  
Dagny Kamilla Kristensen (1917-2001)  
**Magna** Dorthea Kristensen (1919-2005)  
Rosa Edith Jakobine Kristensen (1921-2003)

**Karls forældre og søskende:**

Niels Rasmussen (1844-1921)  
Johanne Kirstine Petrine Pedersen

**Børn:**

Hanne Kirstine Rasmussen (1873-1921)  
Maren Lovise Rasmussen (1876-1880)  
Nielsine Rasmine Rasmussen (1879-ca.1925)  
Sofie Frederikke Rasmussen (1886-1963)  
Johannes Marius Rasmussen (1889-1966)  
Jens Ferdinand Rasmussen (1892-1892)  
**Karl** Kristian Rasmussen (1893-1984)

**Jakobs forældre (født uden for ægteskab):**

Christen Jensen Baade (1860-1949)  
Jakobine Kristensen (1857-1930)

**Barn:**

**Jakob** Kristian Johan Kristensen

**Halvsøskende:**

Jakobine giftede sig med:  
Mikkel Andersen (1831-1897)

**Barn:**

Andrea Mette Katrine Mikoline Andersen (1891-1945)

**Emmas forældre og søskende:**

Hans Ditlev Andersen (1867-1942)  
Petra Vilhelmine Johanne Louise Hansen (1866-1953)

**Børn:**

Klaus Thorvald Andersen(1890-1896)  
Martha Henriette Marie Andersen (1893-?)  
Osvald Ferdinand Andersen (1894-1915)  
Anna Christiane Andrea Andersen (1895-?)  
Clare Kathrine Andersen (1897-1989)  
Thora Dothea Andersen (1897-1966)  
Emma Louise Andersen (1898-1899)  
**Emma** Louise Andersen (1899-1995)  
Thorvald Andersen (1904-1975)  
Karl Richard Andersen (1907-1974)

**Agnes forældre og søskende:**

Peder Kristen Laursen (1859-1944)  
Dorthea Kirstine Nielsen (1861-1926)

**Børn:**

Laurinus Kristian Laursen (1883-1970)  
Eller Marinus Laursen (1884-1924)  
Karl Martinus Laursen (1885-1926)  
Peder Hedegaard Laursen (1888-1962)  
**Agnes** Kirstine Laursen (1890-1953)  
Jens Ejnar Laursen (1894-1975)  
Agathe Petra Laursen (1899-1973)  
Helga Ottense Laursen (1901-1991)





(Negativfilm 23, nr. 01)



CBU'ere foran Sallinge Kro, 1943 (negativfilm 23, nr. 03)

CBU tjeneste på Sandholt Slot,  
Vester Hæsinge, 1943



(Negativfilm 23, nr. 06)



(Negativfilm 23, nr. 07)



Leo som nybegt CBU'er på  
Bernstorff Slot i Gentofte, juni  
1942 ( negativfilm 9, nr. 27)





(negativfilm 23 nr. 11)

CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester  
Hæsinge, 1943



Leo



Det er Leo ved pilen (negativfilm 23 nr. 12)



Leo med harmonika



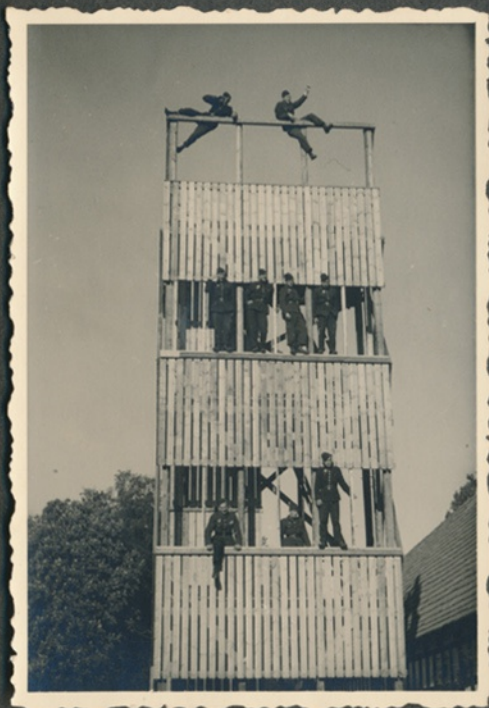




CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester  
Hæsinge, 1943



(negativfilm 15 nr. 31)







Billede der må være taget enten fra Trente Mølle, eller fra udsigtstårnet i Svanninge Bakker, 1943. (Negativfilm 15, nr. 5)

Sandsynligvis Trente Mølle ved Vester Hæsing, 1943. (Negativfilm 15, nr. 1)



Billeder der må være taget enten fra Trente Mølle, eller fra udsigtstårnet i Svanninge Bakker, 1943. (Negativfilm 15, nr. 2)



Billeder der må være taget enten fra Trente Mølle, eller fra udsigtstårnet i Svanninge Bakker, 1943. (Negativfilm 15, nr. 3)



Fotograferet fra Trente Mølle ved Vester Hæsing, 1943 (Negativfilm 15, nr. 4)





CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester Hæsinge, 1943



CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester Hæsinge, 1943 (Negativfilm 23, nr. 20)



Så er der linet op til fest. Udsigtstårnet i Svanninge Bakker ses i baggrunden. Leo ligger i midten







(negativfilm 20, nr. 42)



(negativfilm 15, nr. 17)



(negativfilm 15, nr. 16)

CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester  
Hæsinge, 1943



(Negativfilm 20, nr. 30)



(Negativfilm 15, nr. 6)





Håndkoloreret billede (Negativfilm 15, nr. 24)

CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester  
Hæsinge, 1943



"Lille" Leo til venstre  
(Negativfilm 23, nr. 18)



(Negativfilm 15, nr. 25)



Leo parodierer sandsynligvis en overordnet  
(Negativfilm 23 nr. 19)



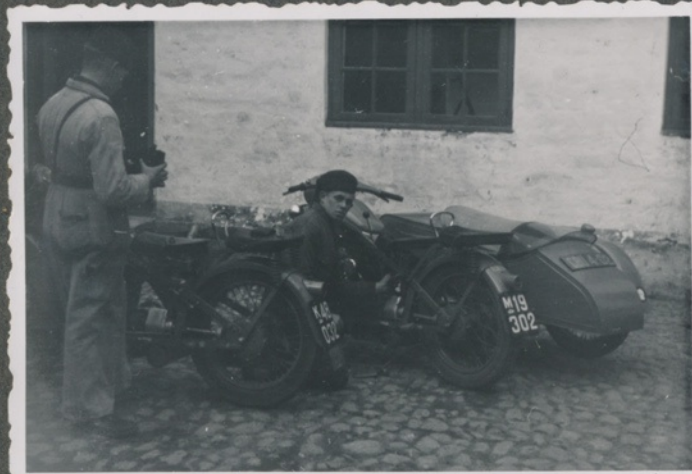


Leo med siden til, nr. 3 fra venstre  
(Negativfilm 23, nr. 32)



(Negativfilm 23, nr. 34)

CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester  
Hæsinge, 1943



(Negativfilm 18, nr. 24)



(Negativfilm 18, nr. 05)



(Negativfilm 18, nr. 07)





CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester  
Hæsinge, 1943





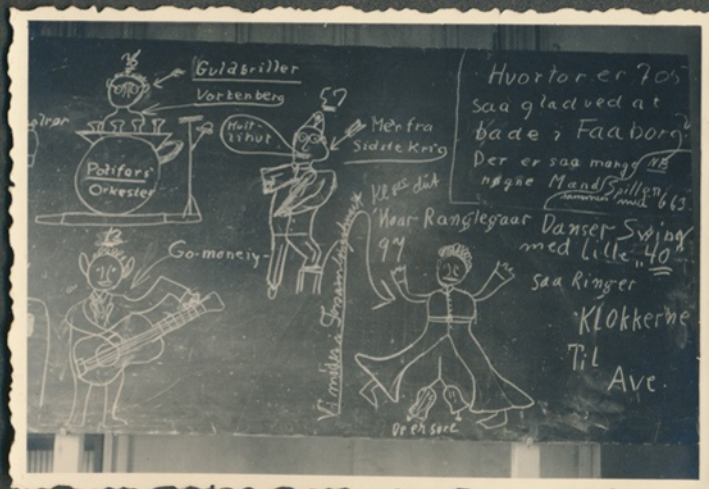
CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester  
Hæsinge, 1943







CBU tjeneste på Sandholt Slot, Vester Hæsinge, 1943







Blomsterbindingskursus 1943. Ved ikke hvor billedet er fra. Manden bagerst til venstre ligner Magnas bror Hagbart



Blomsterbindingskursus 1943. Ved ikke hvor billedet er fra. Manden i anden række i midten ligner Magnas bror Hagbart

Sandsynligvis huset i Birkum som Leo boede i, da han blev gift med Magna juli 1944. Læg mærke til "Den hvide dame" i vinduet.



Sandsynligvis fra huset i Birkum som Leo boede i, da han blev gift med Magna juli 1944. Læg mærke til vasen på skabet og bjørneskålen på sofabordet, det er bryllupsgaver.







Leo i bryllupstøj. Krogstrup 30 juli. 1944



Leo



Leo og Magna. Krogstrup 30 juli. 1944



Serveringspiger til brylluppet. Krogstrup 30 juli. 1944





Magnas søster Dagny og Antons gård i Jelstrup ved Haubro.  
Deres børn Margit, Aase og Jens, ca. 1945



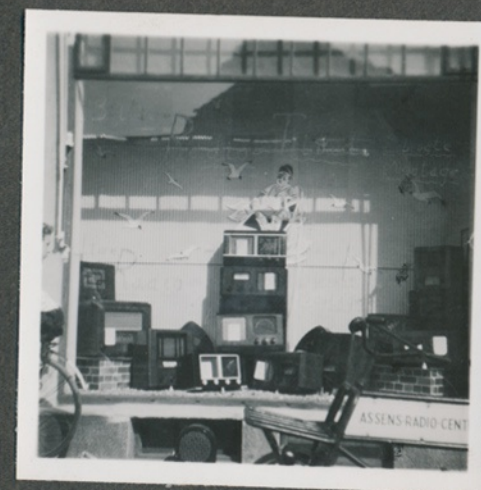
Magnas søster Dagny og Antons gård i Jelstrup ved Haubro.  
Deres børn Margit, Aase og Jens, ca. 1945



Magnas søster Dagny og Antons gård i Jelstrup ved Haubro.  
Til højre Dagny med Jens, mellem kvinderne står Margit og  
Aase, ca. 1945







Radioforretningen Østergade 55 i Assens, ca. 1947



Magna med Leif, det må være taget i St. Kirkestræde 10 i Assens. 1946



Leif - mon det er i gården ved Kirkestræde 10 i Assens, 1946/47





På sejltur, Sønderborg, ca. 1945



På sejltur, Sønderborg, måske Magna i midten. ca. 1945



På sejltur, Sønderborg, ca. 1945



På sejltur, Sønderborg, ca. 1945



På sejltur, Sønderborg Slot, ca. 1945



På sejltur, Skt. Marie kirke i Sønderborg, ca. 1945





På sejltur, Sønderborg, ca. 1945



Amerikansk militærbil



Leif, 1946



Billedet i Midten:  
En tur til stranden. Nr. 1 fra venstre Verners  
kæreste Karen, nr. 2 siddende på hug Leos  
bror Verner, nr. 3 Leo og nr. 5 Magna, og  
Leif i barnevognen, 1946



Midt på siden, nederst:  
Frokost på båden. Leo og Magna sidder  
længst væk, længst til højre Leos bror  
Verner, og så må det være Verners kæreste  
Karen der sidder med Leif, 1946



Leif, 1946





Østergade i Assens, fotograferet ved radioforretningen, ca. 1947



Radioforretningen Østergade 55 i Assens, ca. 1947







Radioforretningen Østergade 55 i Assens, ca. 1947



Leif står og ser sur ud i Nygade i Assens, lige ved radioforretningen. Ca.1948



Leif på potten, ca. 1947





Sejltur - nr. 1 fra venstre Laurits en ven af familien, nr. 2 Leos søster Viola, og Violas kæreste sidder med Leif, ca. 1947.



Sejltur - nr. 1 fra venstre sandsynligvis Leos søster Violas kæreste, nr. 2 Viola og nr. 3 Magna der sidder med Leif, ca. 1947



Sejltur - Leos søster Viola og hendes kæreste, ca. 1947.



Sejltur - øverst i billedet fra venstre Laurits, Leo og Magna, ca. 1947.



Sejltur - bagerst Magna med Leif, helt til venstre Violas kæreste, i midten forned Leo, og til højre for ham Laurits, ca. 1947.



Sejltur - Viola står ved masten, ca. 1947.



Sejltur - Magna, ca. 1947.







Magna og Leif, Assens ca. 1947.

Tur til Skamlingsbanken, Magna og Leif nær talerstolen med de nordiske flag, ca. 1947.



Dengang var der færge fra Assens til Årøsund, og så var der ikke så langt at køre til Skamlingsbanken



Leos søster Viola og Leif, ca. 1947.



Leo, Magna, Leif og Violas kæreste.  
Tur til Skamlingsbanken, ca. 1947.



Leo og Leif.  
Tur til Skamlingsbanken, ca. 1947.



Leif. Tur til Skamlingsbanken, ca. 1947.



Leif og Magna, ca. 1947.

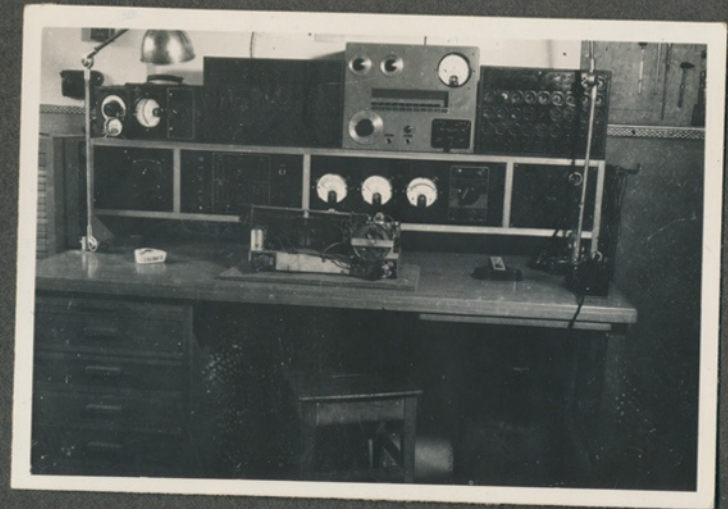


Fra venstre: Violas kæreste, Magna, Leo og Laurits. Leif med et godt tag i fars bukser, ca. 1947.



Leif og Magna, ca. 1947.





Radioforretningen Østergade 55 i Assens, ca. 1947







Radioforretningen Østergade 55 i Assens, ca.  
1947







Lillebælsbroen



Sandsynligvis Fredericia

Sejltur til Bogense, ca. 1945



Bogense Havn, Magna sidder i båden



Magna og Lillebælsbroen i baggrunden





Søjltur til København med båd på slæb, den ene båd skulle sælges, ca. 1945



Storestrømsbroen



Magna og Leo



Leo til venstre







Leo til venstre

Sejltur til København med båd på slæb, den ene båd skulle sælges, ca. 1945



Sunket skib



Magna







Dronning Alexandrines Bro mellem Møn og Sjælland



Frederiksholm Kanal med Nationalmuseet i baggrunden

Sejltur til København med båd på slæb, den ene skulle sælges, ca. 1945



Leo, Frederiksholm Kanal, Stormbroen med Nybrogade i baggrunden



Leo, Frederiksholm Kanal, i baggrunden Christiansborg Ridebane





Sejltur til København med båd på slæb, den ene skulle sælges, ca. 1945



Sandsynligvis ved København et sted

Leo og ukendt kvinde







Leo Rasmussen & Co. Maskinfabrik, Stationsvej 12 i Hjallesø  
1950-54



Fabrikken producerede Spar petroleumsovne



Leo med Pingvin køleskabet ca. 1953

Stationsvej 12 i Hjallesø, fabrikkens bagside, man kan se lidt af  
huset og verandaen (negativfilm 5, nr. 15)



Leif og Inge-Lise ca. 1951







Udstilling med det nye Pingvin Køleskab. Læg mærke til modellen til indbygning - ret fremsynet.

Leo har fortalt at han var på udstilling i København med køleskabet midt under en hedebugle med høje varmegrader, og det betød at køleskabet ikke kunne holde den lovede lave temperatur, så der blev vist ikke produceret ret mange. Jeg ved ikke hvad der ligger i begrebet Hjallesse Køleindustri, jeg tror det bare var et navn uden egentlig formel betydning, på linje med begrebet "Export til hele verden", ca. 1953





Henriette Rasmine Christoffersen, kaldet Jette fylder 80 år den 25. april 1957. Hun var datter af Karls søster Maren. Hun boede i sine forældres hus på Råstrupvej i Gislev, huset ved siden af Karls forældres hus, der brændte 31. dec. 1924. (negativfilm 6, nr. 17)



Henriette Rasmine Christoffersen, kaldet Jette på sin 80 års fødselsdag med 3 piger: fra venstre Anita, Helmot og Elinas datter, til højre Inge-Lise. Pigen i midten er ukendt. Råstrupvej, Gislev 25. april 1957. (negativfilm 6, nr. 15)



Leif fodrer høns sandsynligvis hos Karl og Emma i Trunderup, omkring årsskiftet 1948-49



Emmas mor Petras 85 års fødselsdag 6. maj 1951, hvor hun boede hos datteren Thora og hendes mand Thorvald på Postkrogen i Ullerslev.

Fra venste: Thorvald, Kirsten Damgård Andersen, Emma, Karl, Emmas søstre Anna, Martha, og Thora, broderen Richard og hans kone Sonja. Forest Petra og Bodil Damgård Andersen. Kirsten og Bodil er Richard og Sonjas døtre.



Emmas mor Petras 85 års fødselsdag 6. maj 1951, hvor hun boede hos datteren Thora og hendes mand Thorvald på Postkrogen i Ullerslev.





Haven på Lisevej 20 i Næsby.  
På terrassen Inge-Lise, Karls søster Sofie og Magna der ligger i liggestolen, måske efter sygehusophold. Sofie var der for at hjælpe, ca. april 1956.  
(negativfilm 4, nr. 20)



Vores hund, en pekingeser med navnet Bibi. Lisevej i Næsby ca. april 1956  
(negativfilm 4, nr. 21)



Sanderumgård ved Davinde, ca. april 1956  
(negativfilm 4, nr. 13)



Sanderumgård ved Davinde, avbygninger, ca. april 1956  
(negativfilm 4, nr. 14)





Risinge Herregård ved Langtved, ca. april 1956  
(negativfilm 4, nr. 19)



Risinge Herregård ved Langtved, ca. april 1956  
(negativfilm 4, nr. 18)

Som jeg husker det, kørte Leo  
engang imellem en  
herregårdstur med sine forældre



Rørbæk Hovedgård ved Mullerup. På samme vej ligger gården Kærslund hvor  
Karl og Emma arbejdede før de blev gift. Ca. april 1956.  
(negativfilm 4, nr. 17)



Skovsbo Gods ved Rynkeby, ca. april 1956  
(negativfilm 4, nr. 16)





Krucifiks nær Skovsbo Gods ved Rynkeby, ca april 1956  
(negativfilm 4, nr. 15)



Kronborg, Helsingør fotografert fra færgen Göteborg-København. På vej hjem fra forretningsrejse til Norge, ca. marts 1956  
(negativfilm 4, nr. 12)



Færgen Göteborg-København sejler fra Göteborg. På vej hjem fra forretningsrejse til Norge, ca. marts 1956.  
(negativfilm 4, nr. 11)



På forretningsrejse i Norge et sted (man kørte i venstre side i Sverige)  
Vores sorte Hillman med rødt tag, ca. marts 1956.  
(negativfilm 4, nr. 2)





Svinesund, grænsen mellem Sverige og Norge (negativfilm 4, nr. 3)



Svinesund, grænsen mellem Sverige og Norge (negativfilm 4, nr. 6)

Billederne er taget på vej hjem fra en  
forretningsrejse til Norge ca. marts 1956



Svinesund, grænsen mellem Sverige og Norge (negativfilm 4, nr. 7)



Svinesund, grænsen mellem Sverige og Norge (negativfilm 4, nr. 5)





Personen foran det blå folkevognsrugbrød er nordmanden Sverre Johannesen, som Leo samarbejdede med. Sandsynligvis havnen i Oslo ca. 1956/57



På siden af det blå folkevognsrugbrød står der "Næsby Maskinefabrik" og "LeOil". Sandsynligvis havnen i Oslo ca. 1956/57



Norge, forretningsrejse ca. marts 1956  
(negativfilm 4, nr. 1)



Norge, forretningsrejse ca. maj 1956  
(negativfilm 4, nr. 30)





Ved Svindesund ca. marts 1956 (negativfilm 4, nr. 8)



Skihop sandsynligvis nær Oslo ca. maj 1956 (negativfilm 4, nr. 31)



Skihop sandsynligvis nær Oslo ca. maj 1956 (negativfilm 4, nr. 29)



Sandsynligvis nær Oslo ca. maj 1956 (negativfilm 4, nr. 23)





Norge ca. maj 1956 (negativfilm 4, nr. 32)



Måske Sverre Johannesens sommerhus, Leos forretningsforbindelse. Nær Oslo  
ca. maj 1956 (negativfilm 4, nr. 28)



Norge ca. maj 1956 (negativfilm 4, nr. 25)



Norge ca. maj 1956 (negativfilm 4, nr. 22)





Nyborg på vej til færgen ca. feb. 1956  
(negativfilm 37, nr. 20)



Nyborg - færgeskø. Hillman bilen er læsset med 3 olieovne der skal køres til Norge, ca. feb. 1956  
(negativfilm 37, nr. 19)



Kender ikke den store bygning i baggrunden, Sverige eller Norge  
ca. feb. 1956  
(negativfilm 37, nr. 27)



De 2 ovne i bagagerummet er afleveret, der er 1 ovn på taget, Norge  
ca. feb. 1956 (negativfilm 37 nr. 28)





Leo står ved bilen, Norge ca. feb. 1956 (negativfilm 37, nr. 29)



Norge ca. feb. 1956 (negativfilm 37, nr. 35)



Norge ca. feb. 1956 (negativfilm 37, nr. 30)



Sverige eller Norge ca. feb. 1956 (negativfilm 37, nr. 26)





Norge ca. feb. 1956 (negativfilm 31, nr. 20)



Norge ca. feb. 1956 (negativfilm 37, nr. 32)



Norge ca. feb. 1956 (negativfilm 37, nr. 33)

Turen til Norge hvor der skulle afleveres 3 olieovne, ca. feb. 1956

(Billederne i resten af albummet var sat ind på den anden led, derfor har jeg været nødt til at dele hver side i 2 halvdele, og af samme grund fremtræder billederne større)





Negativfilm 31, nr. 13



Negativfilm 31, nr. 09



Negativfilm 37, nr. 31



Negativfilm 37, nr. 36





Dombås hotel, ca. feb. 1956 (negativfilm 37, nr. 38) (Hotellet brændte ned til grunden i 2007)



(Negativ film 37, nr. 34)



(Negativfilm 37, nr. 37)

Turen til Norge hvor der skulle afleveres 3 olieovne, ca. feb. 1956

Nederste del af siden





(Negativfilm 31, nr. 26)



(Negativfilm 31, nr. 01)

Sandsynligvis turen til Norge hvor der skulle afleveres 3 olieovne, ca. feb. 1956



(Negativfilm 31, nr. 06)

Øverste del af siden



(Negativfilm 31, nr. 04)





(Negativfilm 31, nr. 08)



Dovregubben som snemand, ca. feb. 1956  
Dovregubben er en norsk bjergtroll, som optræder i Henrik Ibsens skuespil Peer Gynt fra 1867.  
(negativfilm 31, nr. 11)



(Negativfilm 31, nr. 07)

Sandsynligvis turen til Norge hvor der skulle afleveres 3 olieovne, ca. feb. 1956

Sandsynligvis turen til Norge hvor der skulle afleveres 3 olieovne Efter Dombås køres der mod Trondheim, ca. feb. 1956.

Meget tyder på at denne tur er den første længere forretningsrejse i Norge, dels fordi der er rigtig mange fotos fra denne tur. og fordi Leo kører hele vejen fra Næsby til Trondheim ca. 1200 km

Nederste del af siden





Øverste del af siden

Dovregubben som snemand, ca. feb. 1956  
Dovregubben er en norsk bjergtroll, som optræder i Henrik Ibsens skuespil Peer Gynt fra 1867.  
(negativfilm 31, nr. 12)



Sandsynligvis turen til Norge hvor der skulle afleveres 3 olieovne, ca. feb. 1956  
(negativfilm 31, nr. 2)



(Negativfilm 31, nr. 10)





Midterste del af siden



Nidarosdomen i Trondhjem set fra Munkegate. Sandsynligvis turen til Norge hvor der skulle afleveres 3 olieovne, ca. feb. 1956  
(negativfilm 31, nr. 18)



(Negativfilm 31, nr. 15)







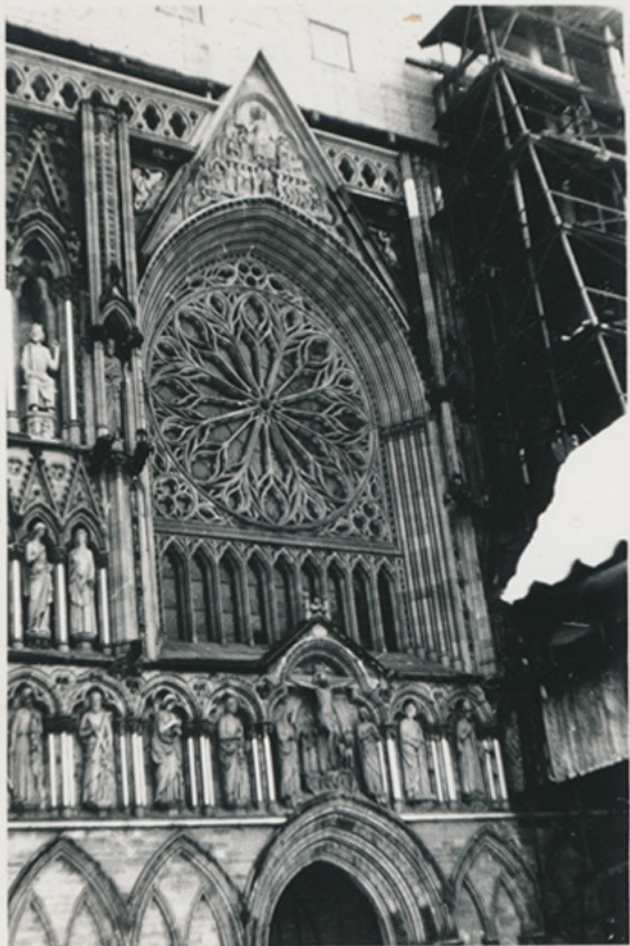
Nederste del af siden

Sandsynligvis turen til Norge hvor der skulle afleveres 3  
olieovne, ca. feb. 1956



(Negativfilm 31, nr. 14)





Øverste del af siden

(Negativfilm 31, nr. 17)

Nidarosdomen i Trondhjem. Sandsynligvis turen til Norge hvor der skulle afleveres 3 olieovne, ca. feb. 1956



(Negativfilm 31, nr. 33)

Måske Kastup Lufthavn, ca. marts 1956



(Negativfilm 31, nr. 32)





Nidarosdomen i Trondhjem. Sandsynligvis turen til Norge hvor der skulle afleveres 3 olieovne, ca. feb. 1956 (negativfilm 31, nr. 16)

Midterste del af siden



Sandsynligvis Kastup Lufthavn, marts 1956 (negativfilm 31, nr. 34)







Nederste del af siden



Biludstilling i Forum København, ca. marts 1956  
(negativfilm 31, nr. 35)



Oslo, ca. januar 1956 (negativfilm 37, nr. 07)





I Oslo hejses Hillman ombord på færgeren der sejler til København, ca. jan. 1956 (negativfilm 37, nr. 12)



Oslo Fjord og borgen Akershus, ca. jan. 1956 (negativfilm 37, nr. 13)



Sandsynligvis på færgeren på vej til Oslo, ca. jan. 1956 (negativfilm 37, nr. 05)



Kornsilo Oslo Havn, ca. jan. 1956 (negativfilm 37, nr. 15)





Storebælt eller Øresund, ca. feb. 1956 (negativfilm 37, nr. 21)



Hillman Oslo Havn ca. jan. 1956 (negativfilm 37, nr. 08)



Oslo Havn, på bakketoppen ses Oslo Sømmandsskole  
der ligner en borg (opført 1917). Ca. jan. 1956  
(negativfilm 37, nr. 09)

Nederste del af siden

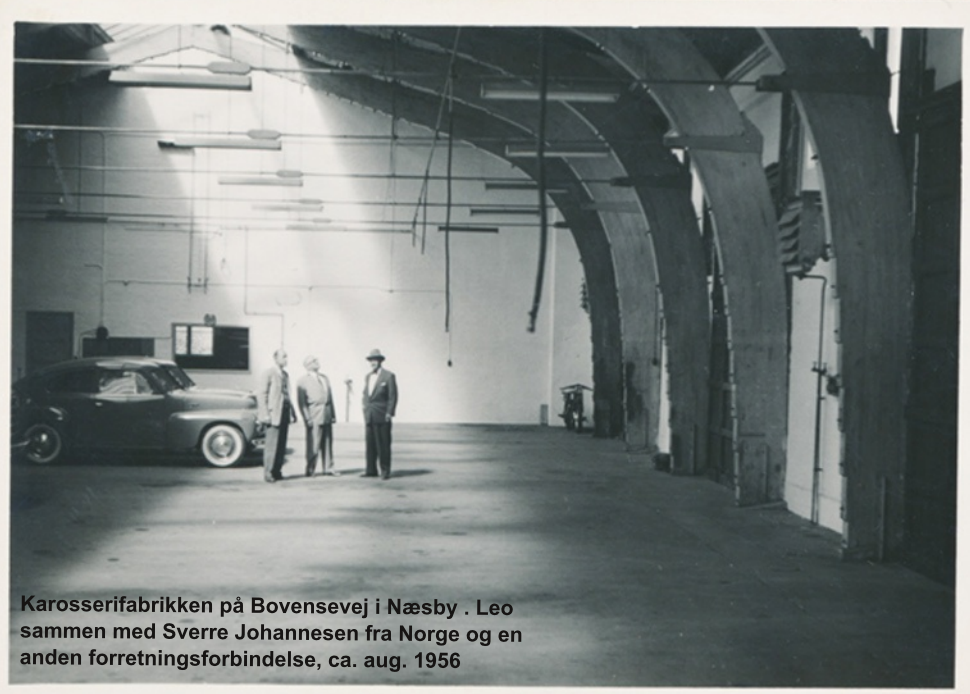




Karosserifabrikken på Bovensevej i Næsby . Leo sammen med Sverre Johannesen fra Norge og en anden forretningsforbindelse, ca. aug. 1956



Indvielse af nye kontorer på Banevænget 4, ca. sept. 1956 (Negativfilm 02, nr. 34)



Karosserifabrikken på Bovensevej i Næsby . Leo sammen med Sverre Johannesen fra Norge og en anden forretningsforbindelse, ca. aug. 1956



Død ræv vogter på Banevænget eller Bogensevej ca. sept. 1956 (negativfilm 3, nr. 11)





Bilens Illerup Forum København, ca. marts 1956

Karosserifabrikken på Bovensevej i Næsby . Leo sammen med Sverre Johannesen fra Norge og en anden forretningsforbindelse, ca. aug. 1956

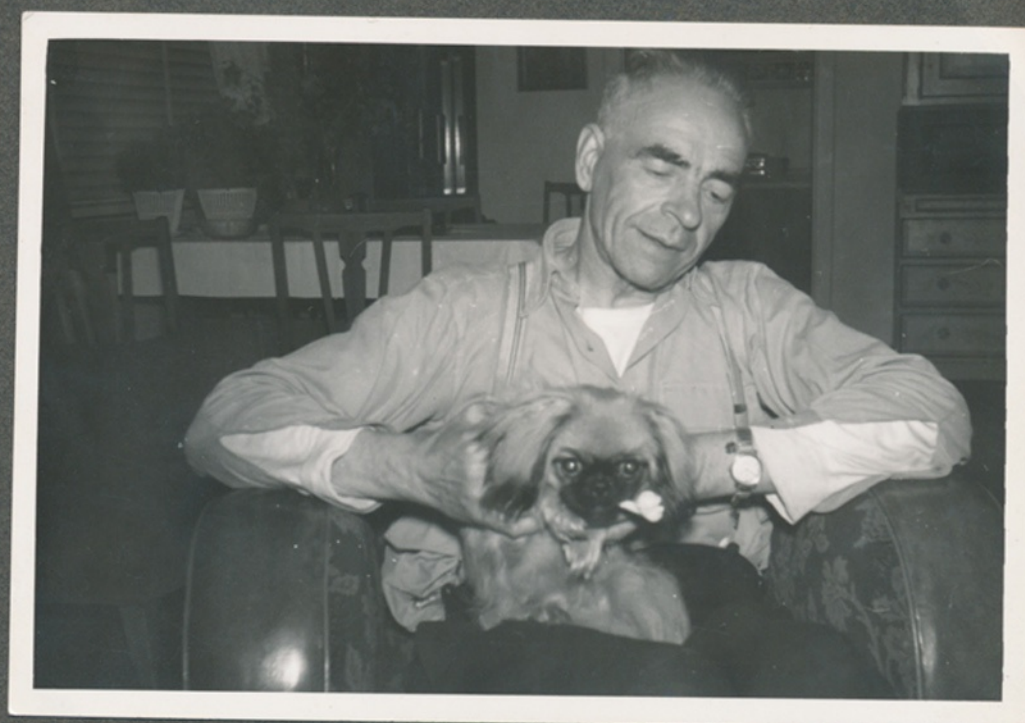


Karosserifabrikken på Bogensevej, ca. sept. 1956. Norske lastbiler læsset med olieovne.  
(Negativfilm nr. 03, nr. 05)





Karosserifabrikken på Bovensevej i Næsby . Leo sammen med Sverre Johannesen fra Norge og en anden forretningsforbindelse, ca. aug. 1956



Høgslund, en af de norske lastbilchauffører fik en af Bibis hvalpe, ca. maj 1957



Karosserifabrikken på Bogensevej, 2 norske lastbiler læsset med olieovne, ca. sept. 1956 (Negativfilm 3, nr. 7)



En af Bibis hvalpe i haven på Lisevej, ca. april 1957 (Negativfilm 6, nr. 33)





Karosserifabrikken på Bogensevej, 2 norske lastbiler læsset med olieovne starter turen til Norge, ca. sept. 1956 (Negativfilm 3, nr. 9)





Akvariefisk med 2 hoveder, som Leo hurtigt fik lagt i sprit, blev vist på en akvarieudstilling sandsynligvis i kunststillingsbygningen ved Munke Mose i Odense, måske 1950erne (se avisudklippen på side 61).





Soldaterbillede fra Sandholt Slot. Jeg har ikke kunnet finde Leo på billedet,  
ca. juni 1943



Tekst i avisen:  
Akvariefisk med 2 hoveder  
Sensation på akvarieudstillingen som staid har stort besøg

Der sker hele tiden noget på akvarieudstillingen i Kunststudstillingsbygningen. Den sidste sensation er en poecillia (akvariefisk) med 2 hoveder. Den har set dagens lys hos en fynsk akvarist, som satte den i sprit, da den kun var en dags tid gammel, og denne resolute handling er skyld i, at eksemplaret er så ualmindeligt fint og velbevaret; for den slags unormale fisk kan aldrig klare sig ret længe, før en opløsningsproces, som ender med døden, er i gang.

Kriminalpolitiets tekniske afdeling har fotograferet fisken, og billedet er forstørret 625 gange op, så man virkelig er i stand til at se enkelthederne. I de forløbne 5 dage, udstillingen har været aaben, har den været besøgt af ca. 6.000 mennesker - til trods for, at der virkelig er enkelte, som har holdt sig tilbage, efter de har læst om det dramatiske hugormebid på den københavnske udstilling. Men forøvrigt er slig ængstelse absolut ugrundet, for de største og graadigste dyr, man har på udstillingen, er guldfiskene i den smukke guldfiskedam. Udstillingen er aaber hver dag fra kl. 10-22 til og med søndag.



Et meget klart billede af Poecillien med de 2 hoveder.

## Akvariefisk med to hoveder

Sensation på Akvarieudstillingen. Der sker hele tiden noget på akvarieudstillingen i Kunststudstillingsbygningen. Den sidste sensation er en poecillia (akvariefisk) med to hoveder. Den har set dagens lys hos en fynsk akvarist, som satte den i sprit, da den kun var en dagstid gammel, og denne resolute handling er skyld i, at eksemplaret er så ualmindeligt fint og velbevaret; for den slags unormale fisk kan aldrig klare sig ret længe, før en opløsningsproces, som ender med døden, er i gang.

Kriminalpolitiets tekniske afdeling har fotograferet fisken, og billedet er forstørret 625 gange op, så man virkelig er i stand til at se enkelthederne. I de forløbne fem dage, udstillingen har været aaben, har den været besøgt af ca. 6.000 mennesker - til trods for, at der virkelig er enkelte, som har holdt sig tilbage, efter de har læst om det dramatiske hugormebid på den københavnske udstilling. Men forøvrigt er slig ængstelse absolut ugrundet, for de største og graadigste dyr, man har på udstillingen, er guldfiskene i den smukke guldfiskedam. Udstillingen er aaber hver dag fra kl. 10-22 til og med søndag.

Avis notits om akvariefisken med de 2 hoveder, sandsynligvis fra 1950erne

65  
Cimbria  
Spiral  
Album  
Nr. 811 24  
Nr. 811 24